

**T'obrim les portes  
de totes les sortides  
professionals de les  
arts escèniques**

**+**

L'evolució de les  
arts escèniques  
demana una innovació  
en els estudis.

**Grau en Arts Escèniques**

**ERAM**  
ESCOLA UNIVERSITÀRIA

Universitat  
de Girona



L' ERAM et donarà:

# L'únic grau universitari en arts escèniques a Catalunya

- Estudis universitaris innovadors
- Docents en actiu que coneixen de primera mà el sector de les arts escèniques
- Un número limitat d'estudiants per classe
- Girona-Salt, una seu privilegiada situada estratègicament en el sector de les arts escèniques

## Sortides professionals - Els nostre professorat



## Pla d'estudis

## Internacionalització

El Grau d'Arts Escèniques compta amb un pla d'estudis dissenyat per conèixer de manera transversal tots els àmbits de les arts escèniques. Volem capacitar al nostre alumnat amb les tècniques fonamentals de la interpretació textual, l'expressió corporal, la veu i el moviment, i simultàniament formar-lo en les eines pròpies de la creació escènica, la dramatúrgia, l'escenografia, la direcció d'escena i els fonaments de la tecnologia de l'espectacle.

Al Grau d'Arts Escèniques anem més enllà de la formació que tradicionalment s'ha impartit a les futures actrius i actors perquè partim d'una concepció avançada de la interpretació que inclou el desenvolupament integral de totes les facetes expressives de l'intèrpret; la projecció oral, el gest, el llenguatge corporal i la dansa o el moviment.

### 1r CURS

Assignatura	TA	Cr
Literatura dramàtica I	B	8
Literatura dramàtica II	B	8
Teories dramàtiques I	B	6
Tècniques d'interpretació. Reproducció del comportament humà	B	9
Tècniques d'interpretació. Veu i cant	B	9
Àmbit de creació I (Iniciació al coneixement del cos)	OB	10
Àmbit de creació II (Posada en escena)	OB	10
<b>Total crèdits</b>		<b>60</b>

TA: Tipus d'assignatura  
B: Bàsica  
OB: Obligatòria  
OP: Optativa  
Cr: Crèdits

### 2n CURS

Assignatura	TA	Cr
Teories dramàtiques II	B	6
Tècniques d'interpretació de llenguatges corporals	OB	9
Tècniques d'interpretació de dansa	OB	9
Àmbit de la creació III (Posada en escena musical)	OB	15
Dramatúrgia teatral	B	8
Bases de l'escenotècnica (Escenografia)	B	6
Expressions de la cultura contemporània	OB	7
<b>Total crèdits</b>		<b>60</b>

### 3r CURS

Assignatura	TA	Cr
Àmbit de creació IV: rodatge audiovisual	OB	15
Dramatúrgia audiovisual	OB	9
Tecnologies emergents aplicades a l'escenotècnica	OB	6
Optatives*	OP	30
<b>Total crèdits</b>		<b>60</b>

\*Cinc optatives a escollir

### 4t CURS

Assignatura	TA	Cr
Gestió i produccions teatrals	OB	9
Seminaris complementaris	OB	20
Pràctiques	OB	10
Treball final de grau	OB	15
Reconeixement acadèmic	OB	6
<b>Total crèdits</b>		<b>60</b>

### OPTATIVES

Assignatura	TA	Cr
Direcció d'actors	OP	6
Comportament humà	OP	6
Llenguatge corporal	OP	6
Veu II	OP	6
Direcció escènica	OP	6
Escena en espais públics	OP	6
Llenguatges corporals II	OP	6
Dansa II	OP	6
Pràctica escènica	OP	6

### Doble titulació Top-up

Un dels principals objectius de l'Escola Universitària ERAM és procurar l'èxit professional dels nostres estudiants. En aquest propòsit té una importància cabdal la internacionalització. Hem après, en aquests quinze anys d'experiència, que la internacionalització dels estudiants els permet trobar millors feines i aconseguir millors salaris.

Per aquest motiu oferim als nostres titulats l'opció de realitzar un cinquè curs, un 4+1, que els permet obtenir una doble titulació a partir de realitzar un TOP-UP a la **DeMontfort University (Leicester, Regne Unit)**

### Els beneficis dels TOP-UP

- Especialització**  
La fórmula 4+1 permet cursar uns estudis especialitzats en una branca professional que esdevindrà, en última instància, la sortida professional de l'estudiant. Aquesta opció completa del tot els estudis generalistes.
- Obtenir una doble titulació**  
En finalitzar els estudis podran escollir entrar directament al tercer any de diferents Bachelors anglesos i, per tant, aconseguir una segona titulació oficial en aquella especialització que desitgin.
- Experiència de vida**  
Lògicament, viure durant un any en un altre país, amb la singularitat d'aquella societat i cultura diferent a la pròpia, suposa una experiència vital que sempre ens farà créixer com a persones.
- Competència idiomàtica**  
Aquells que opten per realitzar un TOP-UP aconseguen dominar perfectament l'idioma anglès en l'àmbit de conversa i comprensió. Aquest aspecte és fonamental per el món global en el que vivim ara.

**ERAM**  
ESCOLA UNIVERSITÀRIA

Universitat  
de Girona