

RELACIÓN DE ASIGNATURAS DEL GRADO EN ARTES ESCÉNICAS CONVALIDADAS POR LOS ALUMNOS PROCEDENTES DEL CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN TÉCNICAS DE ACTUACIÓN TEATRAL.

GAE

GAE 1	CR	CFGS	CFGS Créditos (LOE)
Técnicas de interpretación. Reproducción del comportamiento humano (Interpretación de escenas)	9	■	■ Técnicas de actuación teatral * 56 c * Título propio de la Generalitat que no da acceso a la universidad
Técnicas de interpretación. Voz y canto	9	■	
Ámbito de creación I (Iniciación al conocimiento del cuerpo)	10	■	
Ámbito de creación II. Texto (Puesta en escena)	10	■	
GAE 2			
Técnicas de interpretación. Lenguajes corporales (Conocimiento de las técnicas del cuerpo)	9	■	
Técnicas de interpretación. Danza	9	■	
Total de créditos de reconocimiento académico		56	