

ERAM

ESCOLA UNIVERSITÀRIA

Universitat
de Girona



Fotografia: Sergi Jordán

ERAM
ESCOLA UNIVERSITÀRIA



IE

ESCOLA
D'INTERPRETACIÓ
I CREACIÓ ESCÈNICA

GRAU EN
**ARTS
ESCÈNIQUES**

LA UNIVERSITAT
DELS INTÈRPRETS 360º



EL PRIMER GRAU UNIVERSITARI EN INTERPRETACIÓ I CREACIÓ ESCÈNICA DE CATALUNYA

Si t'agrada allò
que estudies **seràs feliç**

Fes de la teva **passió**
la teva **professió**

Darrere d'un gran actor
hi ha un **intèrpret 360°**

Et donem més: **interpretació**
més **creació escènica**

PLA D'ESTUDIS DEL GRAU EN ARTS ESCÈNIQUES

Comptem amb un pla d'estudis absolutament innovador, ideat per Xavier Albertí i la col·laboració del Festival Temporada Alta. Un festival qualificat per la premsa especialitzada com "el millor festival de l'Estat espanyol", fins a convertir-se en l'esdeveniment escènic de referència del sud d'Europa.

Amb el pla d'estudis els alumnes aprenen simultàniament interpretació, direcció, dramaturgia i escenotècnia, a través d'una estratègia pedagògica basada en la praxi continuada de la posada en escena.

ERAM
ESCOLA UNIVERSITÀRIA

Universitat
de Girona

1r CURS

Assignatura	T.A.	Cr
Literatura dramàtica I	B	8
Literatura dramàtica II	B	8
Teories dramàtiques I	B	6
Tècniques d'interpretació. Reproducció del Comportament Humà	B	9
Tècniques d'interpretació. Veu i cant	B	9
Àmbit de creació I	OB	10
Àmbit de creació II. Text	OB	10
Total crèdits		60

2n CURS

Assignatura	T.A.	Cr
Teories dramàtiques II	B	6
Tècniques d'interpretació. Llenguatges corporals	OB	9
Tècniques d'interpretació. Dansa	OB	9
Àmbit de creació. Escena musical	OB	15
Dramaturgia teatral	B	8
Bases de l'escenotècnia	B	6
Expressions de la cultura contemporània	OB	7
Total crèdits		60

3r CURS

Assignatura	T.A.	Cr
Àmbit de creació. Creació audiovisual	OB	15
Dramaturgia audiovisual	OB	9
Tecnologies emergents aplicades a l'escenotècnia.	OB	6
Optatives (1)	OP	30
Total crèdits		60

(1) Cinc optatives a escollir

OPTATIVES

Assignatura	T.A.	Cr	Assignatura	T.A.	Cr
Direcció d'art	OP	6	Escena en espais públics	OP	6
Interpretació. Reproducció del Comportament Humà II	OP	6	Dramaturgia teatral II	OP	6
Interpretació. Teatre físic i gest	OP	6	Interpretació. Tècniques de dansa II	OP	6
Interpretació. Tècniques de veu	OP	6	So i llum per a l'escena	OP	6
Direcció d'escena	OP	6	Àmbit de creació. Creació Audiovisual II	OP	6

4t CURS

Assignatura	T.A.	Cr
Gestió i producció teatrals	OB	9
Seminaris complementaris	OB	20
Pràctiques	OB	10
Treball final de grau	OB	15
Reconeixement acadèmic	OB	6
Total crèdits		60

T.A: Tipus d'assignatura
B: Bàsica
OB: Obligatòria
OP: Optativa
Cr: Crèdits

PARLEN ELS NOSTRES MESTRES



Xavier Albertí

Director artístic del Teatre Nacional de Catalunya

"Cada temps reclama els seus professionals de la representació i l'intèrpret d'avui ha de conèixer bé totes les facetes del món escènic."



María Muñoz

Coreògrafa i Premi Nacional de Dansa

"Para el espectador, la danza es una vivencia física inmediata, pero su poesía es compleja, le hace falta extenderse en el tiempo para poder ser aprehendida profundamente... Para el bailarín, la danza es la urgencia de empezar a soñar sentida en el cuerpo, es el movimiento que emerge con fuerza..."



Lluís Homar

Actor i director d'escena

"Això és un ofici, un aprenentatge apassionant que et permet descobrir coses de l'ofici i de nosaltres mateixos perquè aquí al final l'eina som nosaltres mateixos."



Xicu Masó

Actor i director d'escena

"Quan dirigeixo arribo als assaigs amb intuïcions i idees, però no amb grans decisions preses, perquè el millor moment del procés teatral és, quan treballant amb els actors neix un univers nou i sorprenent que ens apropa al port definitiu. Estimo els actors."



Marta Marco

Actriu de teatre, cinema i televisió

"Un intèrpret és algú capaç de jugar amb totes les cartes, algú capaç de repetir la partida sense que ningú se'n adoni que ja l'ha jugada..."



Ernest Villegas

Actor de teatre, cinema i televisió

"Treballar des de nosaltres amb generositat i compromís. Així hauria d'entendre l'intèrpret l'art de jugar a ser algú altre. Implicar-se a fons en el joc."