

Grado en
Artes Escénicas

soy
actriz

TALENTO

ERAM

Escola Universitària

Universitat
de Girona

Work
& Play

Índice

¿Qué es ERAM?

Grado en Artes Escénicas

Competencias

Plan de estudios

**Internacionalización -
Top Up**

Salidas profesionales

Prácticas

Acceso y matrícula



¿Qué es ERAM?

La ciudad de **Girona** ofrece el único Grado universitario en Artes Escénicas en un centro que imparte también el Grado en Comunicación Audiovisual y Multimedia y la escuela de fotografía.

El enfoque práctico de los dos estudios convierte el ERAM en un centro creativo de primer nivel. **Los dos grados se retroalimentan** para ser más proactivos y creativos. La innovación educativa es la base de nuestra escuela, nuestro objetivo es observar las necesidades actuales de los profesionales de los sectores para adaptarlo en nuestros planes de estudios.

**Escuela cercana e idónea
para la interacción y las
sinergias entre los
diferentes estudiantes de
nuestros estudios.**

Una de las capacidades más valoradas entre los profesionales de la sociedad de hoy día es el diálogo entre diferentes disciplinas. Nuestro objetivo es que el estudiante del Grado en Artes Escénicas, sea capaz de desarrollar su **creatividad en este mundo transdisciplinario** en términos laborales





*grado
en artes
escé-
nicas*



¿Qué es?

El título oficial del **Grado en Artes Escénicas (GAE)** pone a tu disposición las herramientas y los contenidos necesarios para que te conviertas en un y una profesional del sector escénico e interpretativo.

Durante los cuatro años de formación, desarrollarás tus capacidades y aptitudes para ser capaz de crear, imaginar, inventar, realizar e interpretar.

Número de plazas

30

Modalidad

Presencial

Duración/creditos

4 años / 240 CTS

Idioma

Catalán/Castellano

Título

Grado en Artes Escénicas
(UdG)

Nuestros estudios ofrecen tres itinerarios principales:

*interpretación,
creación
escénica y
interpretación
delante de la
cámara.*

El Grado en Artes Escénicas comparte edificio con el Grado en Comunicación Audiovisual y Multimedia, este facilita el material a los profesionales, de ese modo, la escuela se convierte en un **centro de referencia en Cataluña, por lo que se refiere a la interpretación** enfrente la cámara.



En ERAM queremos formar intérpretes con capacidad de generar escena y creadores escénicos con habilidades interpretativas. Nuestros estudiantes saldrán de la escuela con una **formación global**, con razonamiento crítico, creativos, interdisciplinarios, con las capacidades necesarias que exige el sector.



Competencias

Al finalizar el Grado obtendrás los conocimientos y las competencias necesarias para **desarrollar tu actividad laboral en una gran variedad de sectores**. Las principales competencias que desarrollarás:

■ Dominar aquellas técnicas que permiten reproducir el comportamiento humano y dominar las técnicas expresivas del cuerpo en movimiento, las retóricas de la emoción, las técnicas de la voz hablada y cantada. También aprenderás a articular el tiempo y el espacio escénico y su entorno.

■ Utilizar herramientas para desarrollar la imaginación escénica. Identificar, reconocer y aplicar las tecnologías asociadas a la creación escénica. Aplicar y analizar las reflexiones teóricas sobre el hecho escénico.

■ Leer, analizar y reflexionar sobre las necesidades de representación del individuo contemporáneo en función de su presente político, económico y social. Identificar y analizar las teorías dramáticas.

■ Aplicar, utilizar y organizar las estructuras económicas y legales que sustentan la producción y la difusión teatral.

■ Ser capaz de trabajar en colectivo y para colectivos, integrar equipos y liderar equipos.





Plan de estudios.

1r curso

2o curso

3r curso

4o curso

Optativas

1r curso

Literatura dramática I

Literatura dramática II

Teorías dramáticas I

Técnicas de interpretación

Voz y canto

Conocimiento del cuerpo

Puesta en escena

2o curso

Teorías dramáticas II

Dramaturgia teatral

Escenografía

Interpretación de danza

Lenguajes corporales

Teatro musical

Cultura contemporánea

Ámbito de creación IV

Dramaturgia audiovisual

Tecnologías emergentes
aplicadas al escenotécnica

4o curso

Gestión y producciones
teatrales

Seminarios complementarios

Prácticas

Trabajo fin de grado

Reconocimiento académico

Optativas

Dirección de actores

Dirección escénica

Escena en espacios públicos

Comportamiento humano

Danza II

Optativas

Lenguaje corporal

Lenguajes corporales II

Voz II

Práctica escénica

Tecnologías audiovisuales





Internacionalización - Top Up

4+1

Con la **doble titulación** o top-up, podrás hacer un quinto curso en una universidad del Reino Unido. Uno de los principales objetivos de la Escuela Universitaria ERAM es procurar el éxito profesional de nuestros estudiantes. En este propósito tiene una importancia fundamental la internacionalización.

Hemos aprendido, en estos veinte años de experiencia, que la internacionalización de los estudiantes les permite encontrar mejores trabajos y conseguir mejores sueldos.

Por este motivo ofrecemos a nuestros titulados la opción de realizar **un quinto curso**, un 4+1, que les permite obtener una doble titulación a partir de realizar un Top Up en DeMontfort University (Leicester, UK).

Además la Escuela Universitaria ERAM tiene convenio con universidades internacionales para hacer intercambio ERASMUS o PROMETEO.



Salidas profesionales

■ Interpretación:

Actor y actriz escénico, actor y actriz ante cámara.

■ Gestión y producción:

Productor teatral, audiovisual y de eventos o festivales, gestor de equipamientos escénicos, emprendedor en el campo de las artes escénicas y *coach* en empresas.

■ **Educación y cerca:**

Profesor de interpretación, dirección de escena, teorías y literatura dramática en educación primaria, secundaria, universitaria y conservatorios de teatro y danza. Acceso a un doctorado.

■ **Dramaturgia:**

Dramaturgo, guionista de cine, televisión y nuevos formatos.

■ **Creación y dirección de escena:**

Creador y director de escena, coreógrafo, director de intérpretes para cine y televisión, creador de artes escénicas en espacios alternativos, creador de espectáculos para grandes públicos, director técnico y artístico de escena.

■ Nuevas profesiones escénicas:

Las artes escénicas son útiles y necesarias en otros ámbitos profesionales como: coach de expresión para directivos, terapia escénica, intervención social en artes escénicas, periodista experto, gestión cultural y creador de escenas aplicadas en el patrimonio.



ROLL	SCENE	TAKE
#003	020.1	001
DIRECTOR	MARC X. GÓMEZ	
CAMERA	XÈNIA/MIKI	
DATE	09/11/17	

Daylight 4008



En ERAM creemos en una formación fomentada en la teoría y la práctica a partes iguales. Nuestros estudiantes tienen la opción de cursar sus prácticas curriculares en los principales centros escénicos como el Teatro Nacional de Cataluña, La Fundació Sala Beckett, Bitò Produccions/Temporada Alta o en la Televisión de Cataluña (TV3), entre otros.

Des del primer curso se trabaja la **inserción laboral** para ofrecer a nuestro alumnado una visión amplia del sector.

Durante los cuatro años se lleva a cabo un **asesoramiento personal**.

Play

Por otro lado, gracias a la convivencia de los dos grados, nuestros estudiantes se convierten una fuente de prácticas extracurriculares mediante los proyectos cinematográficos y fotográficos de los estudiantes de Audiovisuales. Estos proyectos proporcionan muchas horas enfrente la cámara, que se traduce como **experiencia y seguridad.**



Acceso y matrícula

La Escuela Universitaria ERAM es una escuela adscrita en la Universidad de Gerona, imparte dos grados oficiales con un plan de estudios único. Estos grados son **el Grado en Comunicación Audiovisual y Multimedia y el Grado en Artes Escénicas**. Su acceso se rige mediante el sistema de preinscripción universitaria de la Generalidad de Cataluña.

Aquí podrás conocer las principales vías de acceso y preinscripción.

Bachillerato con prueba de Acceso en la Universidad (PAU)

Ciclos Formativos de Grado Superior

Estudiantes mayores de 25 años, 40 años o 45 años

Estudiantes Internacionales

Más información →

clica!

Preinscripció:

www.accesuniversitat.gencat.cat

Work
& Play

eram.cat

eram@eram.cat

+34 972402258

Factoria Cultural Coma-Cros

ERAM

Escola Universitària

**Universitat
de Girona**

