

Grado en
Artes Escénicas - Interpretación

soy
actriz

TALENTO

ERAM
Escola Universitària

Universitat
de Girona

Work
& Play

Índice

¿Qué es ERAM?

**Grado en Artes Escénicas-
Interpretación**

Competencias

Plan de estudios

**Internacionalización -
TOPUP**

Salidas profesionales

Prácticas

Acceso y matrícula



¿Qué es ERAM?

La Escuela Universitaria ERAM es un centro adscrito a la Universidad de Girona donde se imparten 3 grados, el Grado en Artes Escénicas - Interpretación, el Grado en Comunicación Audiovisual y Multimedia y el Degree in Audiovisual Communication and Multimedia. El objetivo de ERAM es convertirse en **la escuela universitaria de las artes**, y quiere ir introduciendo otras disciplinas, como la música, la moda o las bellas artes.

ERAM esta situado en la Fábrica Coma Cros de Salt (Girona), que consta de 16.000m² i que aloja: el Teatre El Canal, aulas prácticas, aulas de informática, laboratoria de medios audiovisuales, salas de estudio, Biblioteca, salas de trabajo, sala de ensayo y plató.

El enfocamiento práctico de los tres estudios convierte ERAM en un centro creativo de primer nivel. Los tres grados se retroalimentan por ser más proactivos y creativos. la innovación educativa es la base de la nuestra escuela, nuestro objetivo es observar las necesidades actuales de los profesionales de los sectores para adaptarlo a nuestros planes de estudios.

Una de las capacidades más valoradas entre los profesionales de la sociedad de hoy día es el diálogo entre diferentes disciplinas. Nuestro objetivo es que el estudiante del Grado en Artes Escénicas, sea capaz de desarrollar su **creatividad en este mundo transdisciplinario** en términos laborales.





*grado
en artes
escé-
nicas -
interpre-
tación*



¿Qué es?

El Grado en Artes Escénicas, **único grado universitario en Cataluña**, pone a tu disposición las herramientas y los contenidos necesarios para que te conviertas en un y una profesional del sector escénico e interpretativo.

Durante los cuatro años de formación, desarrollarás tus capacidades y aptitudes para ser capaz de crear, imaginar, inventar, realizar e interpretar.

Número de plazas

30

Modalidad

Presencial

**Precio para no residentes y
ciudadanos de fuera de la UE**

158,3€

Precio por crédito 158,3€

Duración/creditos

4 años / 240 CTS

Idioma

Catalán/Castellano

Título

Grado en Artes Escénicas (UdG)

Nuestros estudios ofrecen
dos itinerarios;

*interpretación
y creación
audiovisual*
*interpretación y
creación
escénica*

El Grado en Artes Escénicas
comparte edificio con el Grado en
Comunicación Audiovisual y
Multimedia, este facilita a los
profesionales, materiales para
convertirse un **centro de
referencia a Cataluña de la
interpretación** enfrente la
cámara.



En ERAM queremos formar intérpretes con capacidad de generar escena y creadores escénicos con habilidades interpretativas. Nuestros estudiantes saldrán de la escuela con una **formación global**, con razonamiento crítico, creativos, interdisciplinarios, con las capacidades necesarias que exige el sector.



Competencias

Al finalizar el Grado obtendrás los conocimientos y las competencias necesarias para **desarrollar tu actividad laboral en una gran variedad de sectores**. Las principales competencias que desarrollarás:

■ Dominar aquellas técnicas que permiten reproducir el comportamiento humano y dominar las técnicas expresivas del cuerpo en movimiento, las retóricas de la emoción, las técnicas de la voz hablada y cantada. También aprenderás a articular el tiempo y el espacio escénico y su entorno.

■ Utilizar herramientas para desarrollar la imaginación escénica. Identificar, reconocer y aplicar las tecnologías asociadas a la creación escénica. Aplicar y analizar las reflexiones teóricas sobre el hecho escénico.

■ Leer, analizar y reflexionar sobre las necesidades de representación del individuo contemporáneo en función de su presente político, económico y social. Identificar y analizar las teorías dramáticas.

■ Aplicar, utilizar y organizar las estructuras económicas y legales que sustentan la producción y la difusión teatral.

■ Ser capaz de trabajar en colectivo y para colectivos, integrar equipos y liderar equipos.





Plan de estudios

1r curso

2o curso

3r curso

4o curso

Optativas

1r curso

Literatura dramática I

Literatura dramática II

Teorías dramáticas I

Técnicas de interpretación.
Voz y canto.

Técnicas de interpretación.
Reproducción del comportamiento humano

Ámbitos de creación I (Iniciación al conocimiento del cuerpo)

Ámbitos de creación II (Posada en escena)

2o curso

Teorías dramáticas II

Técnicas de interpretación de danza

Técnicas de interpretación de lenguajes corporales

Ámbito de creación III (Posada en escena musical)

Dramatúrgia teatral

Bases de la escenotécnica
(Escenografía)

Expresiones de la cultura contemporánea

Ámbito de creación IV

Dramaturgia audiovisual

Tecnologías emergentes aplicadas
al escenotécnica

4o curso

Gestión y producciones teatrales

Seminarios complementarios

Prácticas

Trabajo fin de grado

Optativas

Dirección de actores

Comportamiento humano

Lenguaje corporal

Voz II

Dirección escénica

Optativas

Escena en espacios públicos

Lenguajes corporales II

Danza II

Práctica escénica

Dirección de arte





Internacionalización - TOP UP

4+1

Con la **doble titulación** o top-up, podrás hacer un quinto curso en una universidad del Reino Unido. Uno de los principales objetivos de la Escuela Universitaria ERAM es procurar el éxito profesional de nuestros estudiantes. En este propósito tiene una importancia fundamental la internacionalización.

Hemos aprendido, en estos veinte años de experiencia, que la internacionalización de los estudiantes les permite encontrar mejores trabajos y conseguir mejores sueldos.

Por este motivo ofrecemos a nuestros titulados la opción de realizar **un quinto curso**, un 4+1, que les permite obtener una doble titulación a partir de realizar un Top-up en DeMontfort University (Leicester, UK).

Además la Escuela Universitaria ERAM tiene convenio con universidades internacionales para hacer intercambio ERASMUS o PROMETEO.



Salidas profesionales

■ Interpretación audiovisual y escénica:

El alumnado del Grado oficial de Artes Escénicas - Interpretación dominará tanto las técnicas interpretativas escénicas y también las técnicas interpretativas audiovisuales, convirtiéndose así con un profesional versátil capaz de desarrollarse sobre los escenarios así como frente a la cámara.

El Grado contempla dos especializaciones:

- Interpretación y creación escénica
- Interpretación y creación audiovisual

■ **Gestión y producción:**

En el Grado oficial universitario el alumnado adquiere competencias para desarrollarse profesionalmente en:

- Productor teatral, audiovisual y de eventos y festivales
- Gestor de equipamientos escénicos
- Emprendedor en el campo de las artes escénicas
- Coach en empresas.

■ **Educación e investigación:**

La obtención del título universitario en Artes Escénicas - Interpretación dará al alumnado la posibilidad de acceder a:

- Profesor o profesora en educación primaria
- Profesor o profesora de secundaria

- Profesor o profesora universitaria
- Profesor o profesora en conservatorios de teatro y danza.
- Acceso a un doctorado.

■ El grado oficial universitario dedicado a las Artes Escénicas - Interpretación potencia:

- Creador y director de escena
- Coreógrafo
- Script
- Director de intérpretes para cine y televisión
- Creador de espectáculos para grandes públicos
- Director técnico y artístico de escena
- Dramaturgo
- Guionista de cine, televisión y nuevos formatos

■ **Nuevas profesiones escénicas:**

Las artes escénicas son útiles y necesarias en otros ámbitos profesionales como:

- Coach de expresión para directivos
- Terapeuta escénico
Intervención social en artes escénicas
- Periodista experto
- Creador de escena aplicada al patrimonio.





Prácticas

En ERAM creemos en una formación fomentada en la teoría y la práctica a partes iguales. Nuestros estudiantes tienen la opción de cursar sus prácticas curriculares en los principales centros escénicos como el Teatro Nacional de Cataluña, La Fundació Sala Beckett, Bitò Productions/Temporada Alta o en la Televisión de Cataluña (TV3), entre otros.

Des del primer curso se trabaja la **inserción laboral** para ofrecer a nuestro alumnado una visión amplia del sector.

Durante los cuatro años se lleva a cabo un **asesoramiento personal**.

Play

Por otro lado, gracias a la convivencia de los dos grados, nuestros estudiantes se convierten una fuente de prácticas extracurriculares mediante los proyectos cinematográficos y fotográficos de los estudiantes de Audiovisuales. Estos proyectos proporcionan muchas horas enfrente la cámara, que se traduce como **experiencia y seguridad.**



Acceso y matrícula

Residentes en Cataluña

El acceso y matrícula de los grados de ERAM se rigen mediante el sistema de preinscripción universitaria de la Generalidad de Cataluña.

¡haz click!

Preinscripción:

<https://accesuniversitat.gencat.cat>



Acceso y matrícula

No residentes en Cataluña

Si no eres residente de la comunidad de Cataluña, puedes informarte de los procesos a través de este link.

¡haz click!

Preinscripción:

<https://accesuniversitat.gencat.cat/sistema-educactiu-estranger>

Aquí podrás conocer las principales vías de acceso y preinscripción.

Bachillerato con prueba de Acceso en la Universidad (PAU)

Ciclos Formativos de Grado Superior

Estudiantes mayores de 25 años, 40 años o 45 años

Estudiantes Internacionales

Más información →

Work
& Play

eram.cat

eram@eram.cat

+34 972402258

Factoria Cultural Coma-Cros

ERAM

ESCOLA UNIVERSITÀRIA



**Universitat
de Girona**

